



Objektový olej

Zložený na báze prírodných olejov, najmä zo slnečnicového a sójového oleja, ktoré mu dodávajú požadované chemicko-fyzikálne vlastnosti. Je určený na použitie v interiéri, najmä na povrchovú úpravu nábytku z masívneho dreva, ale taktiež na povrchovú úpravu obkladov stien, stropov, interiérových dverí a pod. Chráni drevo pred vonkajšími vplyvmi, neobsahuje žiadne konzervačné látky ani biocídy a spĺňa podmienky normy EN 71-3 (vhodný na detské hračky) nakoľko neobsahuje ťažké kovy, je vhodný aj na povrchovú úpravu detského nábytku a detských hračiek.

- prírodný olejový náter
- na nábytok z masívu, obklady stien a stropov
- vhodný aj na detský nábytok a hračky
- bez obsahu biocídov a ťažkých kovov
- príjemný na dotyk
- zvýrazňuje štruktúru dreva



Príprava podkladu

Objektový olej sa aplikuje na čistý drevený podklad, ktorý je zbavený povrchovej živice a prachu. Olej je možné nanášať na hobľované, alebo brúsené povrchy, vyrezávané resp. otesané. Z hľadiska prílnavosti nie je nutné drevené povrchy pred aplikáciou oleja brúsiť, avšak pre dosiahnutie dokonalého povrchu sa odporúča brúsenie brúsnym papierom zrnitosti P100, P120.

Pre dosiahnutie optimálnej penetrácie:

- vlhkosť podkladu max. 14%
- odporúčaná aplikačná teplota viac ako 15°C
- aplikuje sa v dvoch vrstvách

V prípade použitia blokátora žltnutia sa zabráni prirodzenému tmavnutiu dreva (ihličnaté dreviny).

viac info:



Objednávkové číslo
OB-0000/0000



10 - 12 hod.



0,75l 2,5l 5l 10l 20l

Spôsoby aplikácie

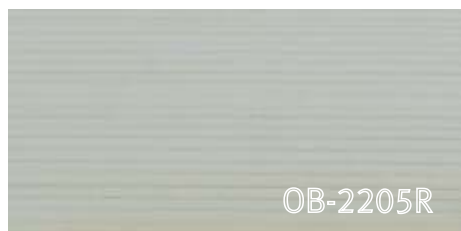
- štetcom, valčekom, prípadne handrou
- aplikuje sa len množstvo, ktoré je schopné vsiaknuť do podkladu
- prebytočné množstvo oleja je možné zotrieť handrou
- olej nesmie na povrchu vytvoriť film

Pri aplikácii prifarbeného oleja sa najskôr nanáša vrstva prifarbeného oleja a následne po vysušení sa aplikuje bezfarebný olej ako ochranná vrstva. Na exponované (viditeľné) plochy sa odporúča aplikovať až dva nánosy bezfarebného oleja. Prebytočný olej je potrebné z povrchu zotrieť do 15-20 minút po nanosení. Jeho úlohou je vsakovať do dreveného podkladu, nie vytvárať lakový film. Pre dosiahnutie dokonale hladkého povrchu sa odporúča pred aplikáciou druhej vrstvy, povrch prebrúsiť jemným brúsny papierom zrnitosti P180-220. Čas schnutia pri teplote 18-20°C a relatívnej vlhkosti prostredia 45-65% je 10-12 hod. Objektový olej je možné použiť ako prvú vrstvu pri konečnej úprave povrchu Tvrdivoskovým olejom.

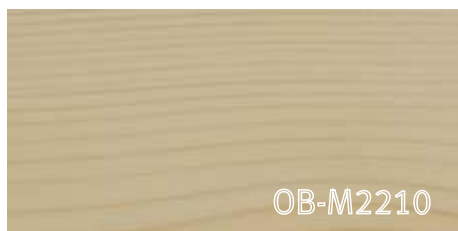
Charakteristika materiálu

zloženie	zmes rôznych prírodných olejov na báze slnečnicového a sójového oleja
aktívne prísady	bez biocídov
hustota	0,87 kg/l (v závislosti od odtieňa)
obsah sušiny	cca 37%
stupeň lesku	saténový lesk (závisí od absorpcie podkladu a počtu nánosov)
farba	bezfarebná (transparentná) farebná (prifarbená do požadovaného odtieňa)
výdatnosť	1. nános 15-20m ² /l, 2. nános 20-24m ² /l
riedenie	použitie v dodávateľskej viskozite (bez riedenia)

Vzorkovník odtieňov podkladová dreovina SMREK



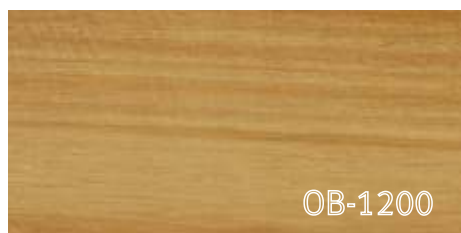
OB-2205R



OB-M2210



OB-1100



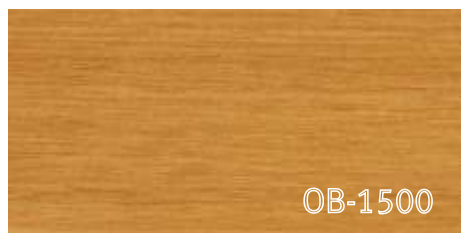
OB-1200



OB-1300



OB-1400



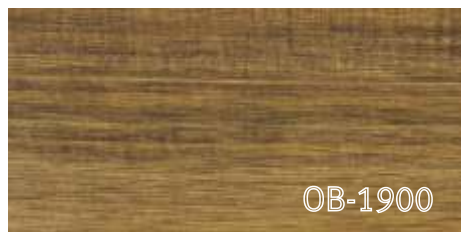
OB-1500



OB-1600



OB-1800



OB-1900



OB-1980



OB-2100

